2. 佛教經典數位化之進程---以佛光大藏經為例

永本法師

【摘要】

在星雲大師提倡人間佛教的旗幟下,極力主張佛教現代化。自一九八七年起,佛光山電子大藏經即隨著資訊的快速發展,投入藏經數位化的工作。從光碟片到隨身碟,進而網站搜尋、電子書的閱讀應用,並與時俱進加入 Ai 語義分析與解釋,方便現代人閱讀傳統的大藏經。

同時,從電腦網站中藏經、辭典的運用,也升級到手機的 App,帶著藏經的閱讀工具,隨時讓您雲遊法海之中。究竟藏經的數位化,有多少效益呢?依 2025 年 8 月統計藏經的點閱有 54043 筆、32 個國家,Ai 的部分從開始 117 筆 到現在有 2 千多筆、13 個國家。未來,AI 在佛教藏經的應用前景非常廣闊,不僅能幫助保存、翻譯和解釋古老的經文,也能設計個人化的智能問答系統,幫助佛教文化多元化的傳播。