

7.1 結合 AI 與數位人文的人間佛教課堂實踐

佛光大學人文暨社會科學學院 戴榮冠

【摘要】：

本次教學實驗旨在探討如何運用生成式 AI 與數位人文工具，深化佛光大學學生對星雲大師人間佛教思想體系之理解與詮釋。星雲大師於 1949 年來台，於宜蘭奠定人間佛教思想的初步架構，並透過《無聲息的歌唱》、《星雲日記》(1952)、《星雲大師年譜》等早期傳記型文本，留下珍貴的思想足跡。然傳統課堂多仰賴教師引導式閱讀與賞析，學生對人間佛教體系建構之背景、脈絡與實踐歷程，往往難以系統掌握。

實驗過程採用 AI 與數位人文整合方法，透過 ChatGPT 生成程式碼，繪製 SNA 社會關係網絡圖，還原大師來台初期的弘法人物關係與互動軌跡。進一步運用 Corpro 文本分析工具進行「高頻詞分析」，揭示星雲大師早期關注議題與思想核心；藉由「關鍵詞脈絡索引 (KWIC)」探索高頻詞之語境，進行細緻文本詮釋；再配合「詞語趨勢分析」，從時間軸觀察思想發展變化，勾勒人間佛教從萌芽到深化的歷史關鍵點。最終結合 DocuGIS2，將文本資訊轉化為時空資料，建立大師弘法路線之可視化地圖，呈現其教化重點地區與移動軌跡之空間分布關聯。